



百舌鸟地区建造当时的复原图



古市地区建造当时的复原图

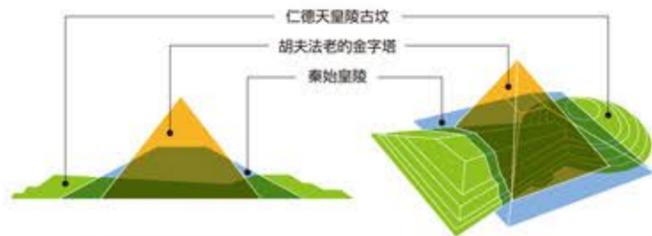
何谓古坟

公元三世纪后半叶至六世纪后半叶之间,在日本列岛上曾经盛行建造将土高高地堆成坟丘的墓,这种墓被称作“古坟”。

古坟之中所埋葬的是当时身份地位较高的人。

坟丘是将挖掘出来的土在周围堆积起来建造而成,在其斜面曾经铺设过石头。坟丘周围被掘走后留下的部分则成了护濠。这些古坟的形状从上面看上去,有的是呈钥匙孔形状的前方后圆坟,有的是呈扇贝形状的扇贝形坟,还有拱形的圆坟及四方形的方坟等,形状各异。此外,既有小到十几米的小坟,又有超过400米的巨坟,大小各不相同。

这一大肆兴建古坟的时代被称作“古坟时代”,自此日本列岛上的古代王权开始逐步形成。



	仁德天皇陵古坟	胡夫法老的金字塔	秦始皇陵
全长	约486m	约230m	约350m
高度	约35.8m	约146m	约76m
体积	约140万m ³	约260万m ³	约300万m ³

Q1 何谓前方后圆坟?

A1 是指将圆形和方形组合在一起,从上面往下看好像一个钥匙孔形状的古坟。其中较具代表性的有日本面积最大的仁德天皇陵古坟及日本体积最大的应神天皇陵古坟。几乎所有的巨大古坟均为前方后圆坟,从古坟时代的初期直至终焉,一直都是如此建造的。大和政权的大王以及其他一些掌权者都建造过这种形状的古坟。这些古坟形状均为日本特有,关于这些古坟形状所代表的意义则说法不一。

Q2 古坟里有什么?

A2 古坟里埋葬着死者。棺槨中除了葬有死者的遗体之外,还放有死者的随身用品。其中包括铠甲及马具、镜子等,因死者的身份及职业、年代的不同,随葬品也是五花八门。当中还有一些十分珍贵的物品以及来自海外的舶来品。



磐田丸山古坟出土的马鞍配件(国宝·磐田八幡宫收藏)

Q3 建造古坟花费了多少劳力?

A3 若以建造仁德天皇陵古坟进行估算,即使是利用现代的工艺使用各种各样的工具器械,1天60人进行施工,也需要花费两年半左右的时间。何况在当时的工艺且不使用任何工具器械的情况下,需要680万以上的劳动力,每天最多请2000人进行施工,也需要15年8个月的时间。这些还只是建造古坟所动用的劳力,此外还要加上制作陶俑作业所需要的人力。

(引自1985年大林组工程项目队《季刊大林》20号)

何谓世界遗产

世界遗产是指人类应当共同携手保护并传承下去的人类共同的遗产。在1972年的联合国教科文组织大会上,通过了《保护世界文化和自然遗产公约(世界遗产公约)》。该公约旨在保护地球上的珍贵遗产,以防止其受到损坏及破坏,为保护并将其传给下一代而进行国际合作及提供援助。世界遗产包括纪念物、建筑物、遗址等的文化遗产,动植物的栖息地及自然景观等的自然遗产,还有二者皆有的双重遗产。

让谁看来都是非常杰出的,并且具有“突出且普遍的价值”,只有得到这种公认的遗产才会被列入世界遗产名录。截至2017年7月,世界遗产共有1073处。

日本的世界遗产

文化遗产17处、自然遗产4处



- 知床半岛(自然遗产)
- 白神山(自然遗产)
- 平泉—象征佛门净地的建筑和庭院并
具有考古价值的遗产群—[文化遗产]
- 日光的神社和寺院[文化遗产]
- 富冈制丝厂和丝绸产业遗产群[文化遗产]
- 勒·柯布西耶的建筑作品
—对近代建筑发展的卓越贡献—[文化遗产]
- 小笠原诸岛[自然遗产]
- 富士山—信仰对象与艺术源泉[文化遗产]
- 白川乡与五个山的合掌造村落[文化遗产]
- 古都京都的文物[文化遗产]
- 古都奈良的文物[文化遗产]
- 法隆寺地区的佛教建筑[文化遗产]
- 纪伊山地的灵场和参拜道[文化遗产]
- 姬路城[文化遗产]
- 原子的弹爆炸遗迹[文化遗产]
- 广岛神社[文化遗产]
- 石见银山及其文化景观[文化遗产]
- 明治时期日本的工业革命遗产
—制铁和制钢、造船、煤炭工业[文化遗产]
- “神之岛”
—与祭典、冲之岛相关的遗产群[文化遗产]
- 屋久岛[自然遗产]
- 琉球王国的玻璃制品及其相关遗产群[文化遗产]

Q4 建成之初的古坟是什么样的?

A4 现在绿意盎然,像一片茂密的森林,但在建造之时却寸木不生。坟丘的斜面上铺着墓石,平坦的地方规则地摆放着许多由粘土烧制而成的陶俑,古坟被点缀得颇具生机。



钱冢古坟出土的圆筒陶俑



栗家古坟出土的扇形陶俑

Q5 日本古坟分布在哪里?数量有多少?

A5 从日本列岛的本州至九州大约有16万座古坟。在各位家的附近或许就有一些小古坟。在日本的古坟中,前方后圆坟大约有4700座,这些古坟北起岩手县,南至鹿儿岛县,分布范围很广。其中,特大型的前方后圆坟大多集中于大阪府的百舌鸟·古市古坟群。在百舌鸟和古市这两个古坟群中,现存的古坟大约有90座。

Q6 有能够进入圈内参观的古坟吗?

A6 有!在构成百舌鸟·古市古坟群资产的候选古坟之中,位于藤井寺市的津堂城山古坟、锅冢古坟、古室山古坟以及大鸟冢古坟的坟丘是可以攀登上去的。此外,还有位于堺市的履中天皇陵古坟的参观线路及从位于羽曳野市的向墓山古坟的参观线路上也可以近在咫尺地进行参观。除此之外,还将许多古坟的周围整修成公园,由此可以让人们设想当年古坟建造之初的模样。